

Kartell museo

Azienda leader del design, fondata a Milano nel 1949 da Giulio Castelli, Kartell è da oltre 65 anni una delle aziende simbolo della progettualità Made in Italy. Una storia di successo raccontata attraverso una lunga serie di prodotti: mobili, complementi d'arredo, apparecchi illuminazione, diventati parte del paesaggio domestico, se non vere e proprie icone del design contemporaneo. Dal 1988, erede dello "spirito Kartell" è Claudio Luti che, avvalendosi della collaborazione dei più prestigiosi progettisti internazionali, continua con lo stesso fervore ed entusiasmo del fondatore la ricerca di nuove tecnologie, forme e stili, frutto di un perfetto equilibrio tra l'esperienza progettuale dei singoli designer e le potenzialità e le esigenze dell'azienda. La collezione Kartell è polifunzionale e trasversale, di facile fruizione e dall'indubbio appeal estetico. Colore, ironia, gioco dei sensi, trasparenze e forme uniche per oggetti unici: il prodotto Kartell è riconoscibile a prima vista in tutto il mondo per l'emozione che regala, la sua funzionalità e qualità. Kartell ha conquistato negli anni importanti riconoscimenti internazionali, fra cui nove premi Compasso d'Oro. Fondato nel 1999, il Kartell Museo, custode della storia del marchio, nel 2000 si aggiudica il Premio Guggenheim Impresa & Cultura come "miglior museo d'impresa".

Founded in Milan in 1949 by Giulio Castelli and destined to become a design protagonist, for over 65 years Kartell has been one of the iconic companies of the made in Italy design cachet. A success story recounted by a remarkable range of products – furniture, furnishing accessories, lighting fixtures – which have become part of the domestic landscape, if not authentic icons of contemporary design. Since 1988, the successor of the "Kartell spirit" has been Claudio Luti who, thanks to the collaboration of acclaimed international designers, continues with the founder's same zeal and enthusiasm to pursue research into new technologies, forms and styles, fruit of a perfect balance between the design experience of individual designers and the company's potential and needs. The Kartell collection is multifunctional and versatile, easy to use and of undisputed aesthetic appeal. Colour, irony, sheer sensorial fun, unique transparencies and forms for unique objects: a Kartell product is recognizable at first sight anywhere in the world for the emotion it regales, its long-lasting functionality and unquestioned quality. Down through the years Kartell has collected important international awards, comprising nine Compasso d'Oro Awards. The Kartell Museo, opened in 1999 to act as the brand's memory bank, won the "Guggenheim Business & Culture" award as the "best corporate museum".

**LE VIE
DEL
COMPASSO
D'ORO**

Milan
and around
07.10.2017
07.01.2018

ADI ADI ASSOCIAZIONE
PER IL DISEGNO
INDUSTRIALE
DELEGAZIONE
LOMBARDIA




**Bubble Club, Philippe Starck,
Compasso d'Oro, 2001**

Discover other awards at the Museo

**Kartell, Compasso d'Oro
alla carriera, 1979**

ADIMEMBER
www.kartell.com
info@kartell.it



 Location (click for map)

KARTELLMUSEO

Via delle Industrie 3, Noviglio MI

 Opening

07.10.2017-07.01.2018

Mon-Fri 10.00-17.00

Visit on appointment

 Info

+39 02 90012269

www.museokartell.it

info@museokartell.it

**Bookworm, Ron Arad,
Honorable Mention
at the Compasso d'Oro, 1994
photo by Karl Lagerfeld
for the book *Kartell. 150 Items.
150 Artworks***

